

Sabato 15 febbraio, nella cornice dell'auditorium di Sant' Antonio a Morbegno, si è svolta la presentazione per la stagione 2025 del Pedale Morbegnese, la sezione sportiva dell'associazione èValtellina.

Sono 27 gli atleti nella formazione di quest'anno a rappresentare le categorie Giovanissimi, Esordienti, Allievi e Juniores.

La cerimonia è stata condotta da *Maurizio Damiani*, direttore tecnico del Pedale Morbegnese e da *Paolo Pedrazzi*, direttore organizzativo del sodalizio presieduto da *Enrica Spini*, nonché presidente provinciale della Federazione Ciclistica Italiana, davanti ad una platea numerosa e attenta, composta per la maggioranza da genitori e familiari dei giovani atleti.

Ad augurare – buona stagione – al Pedale Morbegnese (unica società sportiva in provincia a praticare attività su strada) anche il vice sindaco *Anna Gusmeroli* e l'assessore *Andrea Ruggeri*.

Il Pedale Morbegnese è pronto a debuttare a marzo in tante competizioni in giro per la Lombardia e in tutto il Nord Italia.

Al via, per la categoria Giovanissimi, si schiererà: *Nahuel Bongio, Alessandro Chistolini, Alberto Del Nero, Gabriele Fognini, Andrea Palma, Leonardo Rigamonti*.

Per la categoria Esordienti: *Daniel Tomerini, Andrea Soldarini, Eros Marchetti*.

Per la categoria Allievi: *Diego Corti, Nicolò Pirola, Gioele Bionesi, Thomas Mottarella, Lorenzo Ramponi, Mattia Osmetti*.

Per la categoria Juniores: *Davide Previati, Nicolò Tarabini, Giacomo Canzi, Fabio Frigerio, Stefano Fagioli, Matteo Chirico, Cristian Negrini, Daniele Della Botta, Filippo De Gerolami Luca, Aguzzi, Marco Brivio e Mattia Navoni*.

Allievi e Juniores andranno in ritiro in Toscana per affinare gli ultimi allenamenti prima delle competizioni.



## RAPPORTO INFIMO: una mostra fotografica sulla violenza contro le donne

Nella settimana tra il 7, giorno dell'inaugurazione, e il 14 marzo sarà possibile visitare l'esposizione presso l'ex Convento di Sant'Antonio di Morbegno.

Il progetto è stato ideato da due giovani curatori, Evelina Cantaluppi e Riccardo Menna, con la collaborazione di un esperto fotografo Gabriele Corbellini, i quali hanno deciso di operare solo con realtà locali.

L'idea nasce dalla volontà di trattare un tema delicato e attuale come la violenza di genere e mostrare come anche le opere d'arte, che ammiriamo e lodiamo, rivelino in realtà, crudeli forme di violenza, ma soprattutto come la società moderna ha normalizzato, addirittura romanzando, le storie in esse contenute.

Un lavoro visivo che dialoga con la realtà odierna, rendendo l'antico linguaggio artistico più vicino e comprensibile al pubblico contemporaneo.

L'originalità di questa mostra consiste nella scelta di una serie di opere di pittura, scultura e altre forme creative rivisitandole in chiave moderna, trasformandole in vere e proprie "opere viventi" immortalate in fotografie, rese in bianco e nero per rendere più intensa la drammaticità dell'evento.

Gli attori del Piccolo Teatro delle Valli, *Angelisa Fiorini, Gina Grechi, Romana Rizzi, Lucia Fognini, Ester Davare, Patrizia Pasina, Debora De Nardin, Margherita Fortunato, Evelina Cantaluppi, Cesare Ciaponi, Romano Davare, Franco Baldazzi, Elvio Pasina, Domenico Disalvatore*, guidati dal regista e scrittore *Romano Davare*, si sono prestati per fare da modelli mettendo in campo, tutte le loro capacità recitative e interpretative.

Come ogni esposizione che si rispetti, saranno presenti anche pannelli esplicativi con le didascalie scritte dalla classe 3° C dell'istituto comprensivo Damiani, di Morbegno, coordinati dall'insegnante Maria Teresa Petrone.

"E' stato un progetto ambizioso – dicono gli organizzatori - ha richiesto più di un anno tra progettazione, realizzazione e allestimento; questo non sarebbe stato possibile senza l'organizzazione dell'associazione èValtellina Cultura e Territorio e del centro antiviolenza di Sondrio "Il coraggio di Frida", nonché dal supporto della Comunità Montana Valtellina di Morbegno e del Comune".



A completamento della mostra saranno esposte locandine e manifesti di film a tema (collezione di Luca Villa) e poesie di Paola Mara De Maestri, responsabile del Laboratorio poetico e scritture creative, di èValtellina; una trattazione del tema a 360° indagato in varie forme artistiche.

La mostra sarà itinerante e toccherà altre località della Valtellina, come Ardenno a fine aprile e Cosio Valtellino a settembre, concludendosi a novembre ancora a Morbegno con uno spettacolo teatrale a cura della compagnia Piccolo Teatro delle Valli.

Un'occasione imperdibile per riflettere su un tema che riguarda ogni aspetto della nostra vita quotidiana.

Un invito a tutti a non restare indifferenti ma a diventare parte del cambiamento attraverso la cultura, l'arte e il dialogo.

# RAPPORTO

## INTIMO

Curatori:  
Evelina Cantaluppi e  
Riccardo Menna  
Fotografie:  
Gabriele Corbellini



7 marzo  
inaugurazione  
ore 17

Una mostra fotografica che racconta  
la violenza di genere

8-14 marzo

LUN-VEN 16-19

SAB-DOM 10-13 e 15-19

Convento Sant'Antonio di Morbegno

con la partecipazione del Piccolo Teatro delle Valli e gli  
studenti della 3°C dell'Istituto Comprensivo Damiani

Esposizione locandine di film  
Poesie del Laboratorio Poetico



è Valtellina  
CULTURA e TERRITORIO



**ASSEMBLEA E PRANZO SOCIALE 2025**

E' convocata per Domenica **06 Aprile 2025** presso il **TERZIERE** (via **DELLE INDUSTRIE 2 – ANDALO VALTELLINO – SO**) l'assemblea dei Soci di èValtellina Cultura e Territorio.

Prima convocazione alle ore 8, **seconda convocazione alle ore 10,30.**

Ecco i punti all'ordine del giorno:

Riepilogo attività 2024

Riepilogo bilancio 2024

Previsione attività 2025

Previsione economica 2025

Varie ed eventuali

Terminata l'Assemblea dei Soci si svolgerà il **Pranzo Sociale.**

**Le prenotazioni devono essere fatte entro il 10 marzo 2025.**

Per prenotare telefonare a

340-6004719 Rovedatti Emilio

333-4882037 Fiorini Angelisa

338-2284061 De Maestri Paola Mara

340-1201240 Peruzzi Gioele

393-0878414 Da Riva Livia

Il costo del pranzo è di € 35,00 (fino a 15 anni € 25,00)

Comunicare anticipatamente se si hanno intolleranze alimentari.

**Domenica 06 aprile 2025**

**Menu'**

\*\*\*\*\*

*Affettati misti - insalata russa*

*gamberetti e cannellini*

*fiori di zucca fritti con ripieno di ricotta*

\*\*\*\*\*

*Risotto limone e rosmarino*

*Crespelle bitto e bresaola*

\*\*\*\*\*

*Arrosto di vitello*

*Patate o verdura di stagione*

\*\*\*\*\*

*Strudel con salsa vaniglia*

*Acqua vino rosso/bianco della nostra cantina,  
spumante e caffè compresi*

**Menu' fino a 15 anni**

\*\*\*\*\*

*Pasta al ragu'*

*Cotoletta alla Milanese*

*Patatine fritte*

*Strudel*

## INCONTRO CON LA FEDERAZIONE ITALIANA DEI CIRCOLI NUMISMATICI

Lunedì 24 i soci Marco Moscarello e Luca Villa hanno avuto il primo incontro online con i referenti della Federazione Italiana dei Circoli Numismatici e con alcuni presidenti o responsabili delle associazioni numismatiche affiliate. Da quest'anno anche Valtellina Cultura e Territorio è affiliata a questa federazione. La realtà delle associazioni numismatiche sparse in Italia (diverse sono in Lombardia) è per la quasi totalità differente rispetto alla nostra associazione. Sono legate al solo collezionismo e studio delle monete e contano mediamente una trentina di soci. Diverse di loro hanno una lunga storia associativa, sono di città (Milano, Torino, Aosta per citarne alcune) e questo permette di avere un grosso bacino di popolazione dove trovare appassionati. Alcune di queste associazioni organizzano convegni annuali (uno lo organizza anche la federazione) e serate tematiche, per alcune di queste c'è la possibilità di seguirle anche online. Il sito è [www.ficn.org](http://www.ficn.org).

Abbiamo sicuramente avuto un caldo benvenuto dai loro rappresentanti.

La federazione proporrà degli incontri online tra le varie associazioni in cui queste parleranno delle varie attività che hanno in corso.



Potrebbe essere interessante nel prossimo futuro proporre l'organizzazione di un convegno (gli spazi organizzativi ce li abbiamo) legando la parte numismatica a un momento o periodo storico locale di rilievo, combinando così la storia alla monetazione di allora.

Nel nostro passato abbiamo organizzato due mostre numismatiche, nel 2004 presso il Museo Civico di Storia Naturale a Morbegno e l'anno successivo a Gravedona presso le sale di Palazzo Gallio, combinando le collezioni dei vari soci e riuscendo ad esporre materiale che dalla monetazione antica arrivava a quella moderna.



*Immagini della mostra di Gravedona a Palazzo Gallio (27-28 marzo 2005)*

## **CHIAMATEMI MONETA** **(introduzione alla mostra di Gravedona - 2005)**

*"...Devo acquistare delle pecore per la mia tribù e il venditore del paese vicino le ha ma vuole in cambio del grano. Io allevo mucche e quindi mi sono messo a cercare chi comperasse una mia mucca in cambio di sacchi di grano. In un altro villaggio trovai chi vendeva grano, accettò lo scambio con la mia mucca. Con il grano acquisito ho potuto quindi andare nel paese del venditore di pecore e comperarle .."*

Questo era il sistema con cui si scambiavano prodotti, il baratto.

E' abbastanza immaginabile il limite di questo metodo di scambio.

La nascita dei mercati permise perlomeno la riduzione dei tempi di scambio.

L'uomo capì che bisognava facilitare maggiormente questo scambio e ogni paese iniziò a prendere come valore unitario un prodotto molto in uso nel luogo.

L'utilizzo della moneta metallica quale mezzo di scambio entrò piano piano.

All'inizio si usavano prodotti e monete insieme: orzo e monete d'oro in Babilonia, monete d'argento e cavalli o cereali in Persia, monete di rame e riso in Giappone.

Ma quali sono i veri vantaggi che hanno portato al passaggio agli scambi con la sola moneta?

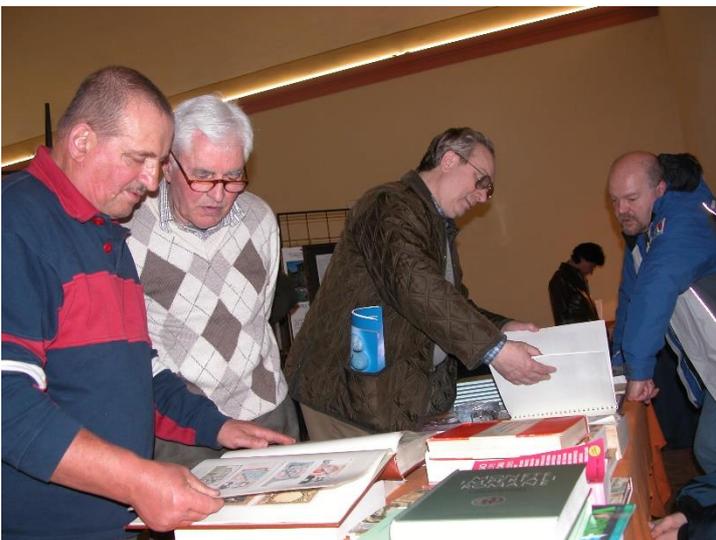
- E' sicuramente facile da conservare e non deperisce nel tempo (soprattutto l'oro e l'argento);
- E' facilmente trasportabile (provate a ricevere quale pagamento una mandria di buoi ..);
- Ha stabilità di valore a differenza dei prodotti che cambiano in base al paese in cui si trovano, alle stagioni e a mille altri fattori spesso imprevedibili;
- Come prodotto unitario vale per tutti a differenza del prodotto, dove ogni stato sceglie quello di cui possiede di più, chi le perle, chi le pecore, ecc.;
- Il valore della moneta è quello, già deciso, mentre non tutti danno lo stesso valore a un prodotto, ad esempio che valore potrà dare un pastore in montagna a una rete da pesca?

Le prime monete erano molto grezze e non sempre il valore in metallo pregiato corrispondeva.

Si iniziò quindi a pesarle per essere sicuri del valore.

Si passò poi a marchiare le monete (conio) per evitarne la falsificazione e per confermare la bontà del valore in metallo pregiato. All'inizio la moneta aveva l'unico scopo di essere utilizzata per lo scambio. Poi i regnanti ne monopolizzarono la produzione traendone guadagno.

Come calcolare il valore di una moneta? Per poterlo effettuare bisogna tener conto del valore del metallo, del costo di produzione della moneta e del profitto che il Signore ne vuole avere, detto "Signoraggio".



*Immagini della mostra di Gravedona a Palazzo Gallio (27-28 marzo 2005)*

## CALENDARIO EVENTI 2025

7-14 Marzo	Convento Sant'Antonio, Morbegno RAPPORTO INFIMO, MOSTRA FOTOGRAFICA
17-23 Marzo	Convento Sant'Antonio, Morbegno MOSTRA ARTISTICA DEL BARBA
21 Marzo	Auditorium Sant'Antonio, Morbegno GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA
5 Aprile	Biblioteca Vanoni, Morbegno PILLOLE DI POESIA
5 Aprile	Convento Sant'Antonio, Morbegno MOSTRA ARTISTICO MUSICALE
Aprile – Maggio	Ardenno RAPPORTO INFIMO, MOSTRA FOTOGRAFICA
2-4 Maggio	Convento Sant'Antonio, Morbegno MOSTRA FOTOGRAFICA VIOLA NEDROTTI
3 Maggio	Biblioteca Vanoni, Morbegno PILLOLE DI POESIA
27-29 Maggio	Convento Sant'Antonio, Morbegno MOSTRA CICLISMO - GIRO D'ITALIA
30-31 Maggio	Convento Sant'Antonio, Morbegno ARTE NEL CHIOSTRO
31 Maggio	Auditorium Sant'Antonio, Morbegno CORO CITTA' DI MORBEGNO
2-8 Giugno	Convento Sant'Antonio, Morbegno MOSTRA BOGIALLI
7 Giugno	Biblioteca Vanoni, Morbegno PILLOLE DI POESIA
14 Giugno	Auditorium Sant'Antonio, Morbegno CORO CITTA' DI MORBEGNO
11-20 Luglio	Villa Camilla, Domaso MOSTRA ARTISTICA PAOLO RONCONI
25 Luglio - 3 Agosto	Villa Camilla, Domaso MOSTRA ARTISTICA NUNZIA LOPOIO
8-17 Agosto	Villa Camilla, Domaso MOSTRA ARTISTICA ANGELISA FIORINI
Settembre	Oratorio Frassati Regoledo, Cosio V. RAPPORTO INFIMO - MOSTRA FOTOGRAFICA
11-16 Novembre	Convento Sant'Antonio, Morbegno SETTIMANA DELLA GENTILEZZA
22-29 Novembre	Convento Sant'Antonio, Morbegno RAPPORTO INFIMO - MOSTRA FOTOGRAFICA E TEATRO

