

= ATTIVITA' SOCIALI

Buon Natale e Buon Fine d'Anno a tutti!!

L'anno che il nostro Circolo sta per lasciare è stato positivo. Sono aumentate le mostre che abbiamo realizzato e questo organizzativamente è un ottimo risultato. O per nostra realizzazione o perchè invitati da qualcuno, da marzo (data della prima manifestazione) a inizio dicembre, siamo sempre stati in movimento.

Il tempo che si va a dedicare a questa attività non si conta. Ci vuole tempo a organizzare la mostra. Ci vuole tempo a prendere le collezioni e montarle nei quadri o nelle bacheche. Ci vuole tempo a portare tutte le attrezzature sul luogo della mostra. Ci vuole tempo a montarle e smontarle.

Nelle previsioni del prossimo anno le esposizioni che si dovrebbero andare a fare sono aumentate. Complice una richiesta da parte di nuove associazioni a presenziare alle loro manifestazioni con una nostra esposizione. Questo vuol dire un aumento del tempo impegnato.

Chiedere ancora tempo ai soci che già danno il loro non è corretto. Pertanto si arriva a un bivio. O trovare altri soci che danno la loro disponibilità a collaborare attivamente all'attività organizzativa, o dovremo rinunciare a partecipare ad alcune manifestazioni.

Anche perchè nelle attività che si andranno a fare il prossimo anno ci sarà una presenza nelle scuole, promossa dalle Poste. C'è l'idea della realizzazione di un libretto.

Tante iniziative che senza la partecipazione dei soci non possono essere realizzate.

Tutte iniziative che comunque dovranno essere valutate dal nuovo direttivo che uscirà nelle prossime elezioni. L'invito alla partecipazione è rivolto anche a questo.

Dare un po' di tempo per le attività del nostro Circolo.

ASSEMBLEA E PRANZO SOCIALE - DOMENICA 2 FEBBRAIO 2003

Luogo dell'effettuazione sarà il Ristorante Bellevue, in via Nazionale a Regoledo di Cosio V..

Assemblea Sociale - ora di inizio 10.30

Argomenti all'ordine del giorno:

- Rendiconto organizzativo anno 2002;
- Rendiconto finanziario anno sociale 2002;
- ELEZIONI NUOVO DIRETTIVO**;
- Previsioni organizzative anno 2003;
- Preventivo finanziario anno sociale 2003;
- Varie ed eventuali;

Al termine dell'assemblea vi sarà un momento di festa tutti insieme per il Pranzo Sociale.

Durante il pranzo vi sarà la premiazione degli espositori che hanno partecipato alle mostre del Circolo. Ricordiamo che le prenotazioni al pranzo dovranno essere fatte ai segretari del Circolo entro il giorno GIOVEDÌ 30 GENNAIO. Costo del pranzo è di XX,xx euro.

== TESSERAMENTO 2003 ==

Dalla prima riunione di gennaio è aperto il tesseramento al Circolo per l'anno 2003.
Gli addetti al tesseramento per il Circolo sono i sigg. Del Barba e Rovedatti.
Anche per quest'anno il direttivo ha deciso di mantenere invariati i costi delle tessere.

Più precisamente:

Ragazzi con meno di 15 anni – gratuita

Ragazzi dai 15 ai 18 anni – 2,50 €

Adulti oltre i 18 anni – 10,00 €

Ricordiamo che per poter usufruire dei servizi che il Circolo offre bisogna aver effettuato il tesseramento.

== SERVIZI NOVITA' ==

Ricordiamo come il servizio novità di filatelia e/o numismatica richiesto dai soci si rinnova automaticamente ogni anno.

Chiunque voglia disdire il servizio novità, sia per la filatelia e/o per la numismatica è pregato di comunicarlo al sig. Rovedatti entro il giorno Giovedì 9 Gennaio, data della prima riunione del Circolo nel 2003.

== BIBLIOTECA SOCIALE ==

Sono stati riaggiornati tutti i cataloghi filatelici e numismatici dell'area italiana. Per il settore numismatico è stata completata la serie dei cataloghi World Coins e World Paper, con l'edizione delle monete 1801-1900 e l'edizione cartacea dal 1800 al 1960.



== MANIFESTAZIONI ==

Ecco le date di alcune importanti manifestazioni filateliche e/o numismatiche che si svolgeranno nel 2003:

25-26 gennaio – Piacenza c/o Fiera di Piacenza – *Convegno filatelico e numismatico*

21-23 marzo – Milano c/o fiera di Milano – *Milanophil*

9-11 maggio – Verona c/o fiera di Verona – *100° Veronafil*

== CALENDARIO RIUNIONI ==

GENNAIO	9	GIOVEDI'	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	20.30 - 22.00
	19	DOMENICA	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	09.30 - 12.00
	30	GIOVEDI'	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	20.30 - 22.00
FEBBRAIO	2	DOMENICA	ASSEMBLEA SOCIALE + PRANZO	
	9	GIOVEDI'	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	20.30 - 22.00
	20	DOMENICA	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	09.30 - 12.00
MARZO	2	GIOVEDI'	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	20.30 - 22.00
	20	GIOVEDI'	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	20.30 - 22.00
	30	DOMENICA	RIUNIONE + SERVIZIO NOVITA'	09.30 - 12.00

= PROGRAMMA FILATELICO ITALIANO 2003

DESCRIZIONE - EMISSIONI - N. VALORI FACCIALI - COSTO - DATA DI EMISSIONE

Francobollo celebrativo dell'Istituto di Edizioni Artistiche Fratelli Alinari, in occasione delle celebrazioni della fondazione dello "studio"	1 € 0,77	31/01/2003
Francobollo ordinario serie tematica "Lo sport Italiano" dedicato ai Campionati Italiani di Ciclocross	1 € 0,41	01/02/2003
Francobollo ordinario serie tematica "Lo sport italiano" dedicato ai Campionati del Mondo di Sci Nordico	1 € 0,41	18/02/2003
Francobollo ordinario serie tematica "Il patrimonio artistico e culturale italiano" dedicato agli affreschi della Cappella degli Scrovegni in Padova	1 € 0,41	20/03/2003
Francobollo celebrativo dell'Accademia dei Lincei, nel IV centenario della fondazione	1 € 0,41	MARZO
Francobollo celebrativo del VII centenario dell'istituzione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"	1 € 0,41	marzo/aprile
Francobollo ordinario serie tematica "Lo sport italiano" dedicato ai Campionati Mondiali di scherma categorie juniores e cadetti	1 € 0,41	04/04/2003
Francobolli ordinari serie tematica "Il turismo" dedicati a : - Sestri Levante (GE) - Definire (centro) - Procida (NA)	3 € 0,41	14/04/2003
Francobollo celebrativo di Europa 2003: l'arte nei poster	1 € 0,41	05/05/2003
Francobollo commemorativo di Aldo Moro, nel 25° anniversario della morte	1 € 0,62	posta prioritaria
09/05/2003		
Francobollo celebrativo del 150° anniversario dell'invenzione del motore a scoppio	1 € 0,52	31/05/2003
Francobollo celebrativo della squadra vincitrice del Campionato di calcio di serie A	1 € 0,41	maggio/giugno
Francobollo commemorativo di Giovanni Giolitti, nel 75° anniversario della morte	1 € 0,41	13/09/2003
Francobolli celebrativi del Festival "Europalia Italia 2003" (emissione congiunta con l'Amministrazione postale belga): quadro di Giorgio Moranti - berlinetta a 2 posti 1947	2 € 0,41 € 0,52	15/09/2003
Francobollo celebrativo delle Manifestazioni Nazionali Alfieriane, nel bicentenario della morte di Vittorio Alfieri	1 € 0,41	08/10/2003
Francobolli ordinari serie tematica "Il Santo Natale" dedicati a: - dipinto della Basilica di S.Maria Maggiore in Bergamo - soggetto laico	2 € 0,41 € 0,62	posta prioritaria
24/10/2003		

= I ROTOLINI EURO



Quando si parla di monete provenienti dai rotolini e non si specifica ulteriormente la qualità e la provenienza di suddette monete, non è detto che si tratti di monete fior di conio. Esistono due tipi di rotolini (e questo vale per l'Italia ma anche per gli altri Paesi): il primo è confezionato direttamente dalla Zecca del Paese emittente e contiene esclusivamente monete nuove di zecca, per l'appunto monete fior di conio. Questi rotolini la Zecca li distribuisce alle banche per la diffusione in Circolazione. Il secondo tipo, invece, viene confezionato direttamente dalle banche con monete circolate a queste pervenute quotidianamente dagli utenti. Ovviamente in questo tipo di rotolini non sono contenute monete fior di conio. Generalmente, esiste anche una differenza nel tipo di carta utilizzata per il confezionamento, che reca diverse diciture a secondo dei due casi. Descrizione dei rotolini di zecca: " ... A prima vista si distinguono dal colore della carta (ad esempio quelli da 1 euro sono gialli, i 50 cent verdi ecc), poi c'è la scritta di cosa contiene il rotolino (es. 40 pezzi da 50 eurocent / valore 20 euro) preceduto da un grande simbolo dell'euro, il tutto delimitato da un rettangolo (stampa in nero che si ripete per tutta la lunghezza della carta). Anche il tipo di confezionamento è particolare (infatti la carta termina con una specie di v rovesciata larga e zigginata) la striscia di carta che compone il rotolo è arrotolata verso l'interno ai lati. Ovviamente il rotolino contiene solo monete italiane non circolate, in condizione FdC (ma quelle sui lati potrebbero essere più danneggiate perchè più esposte a eventuali contatti o graffi)..."

= PASTICCIACCIO EURO

(dal sito www.gpeppi.com)

Vorrei fare qualche precisazione, qualche chiarimento e ribadire alcune mie idee che porto avanti da tempo. **Innanzitutto, cos'è una moneta, cos'è una moneta di prova e cosa sono i test euro?**

Cos'è una moneta lo sanno tutti... Cos'è una **moneta di prova** forse non tutti lo sanno benissimo. Spesso è accaduto e accade che una Zecca, in vista di una nuova emissione, produca una prova della moneta che si dovrà andare ad emettere. In casi rari, questa prova può anche non essere accettata dagli organi competenti e non venire mai trasformata in moneta a corso legale. Più spesso, invece, tale prova viene poi ad essere utilizzata come base per una nuova moneta, magari con qualche aggiustamento, piccola modifica o correzione di un errore inizialmente non voluto. Ed è proprio questo il senso delle monete di prova: verificarne la fattibilità e l'impatto visivo. Di esempi di prove potrei farvene tanti, ma credo che il più conosciuto sia quello che riguarda la "mitica" 500 lire d'argento *Caravelle* del 1957, famosa perché riportava le bandiere "controvento". Si trattava di una moneta di prova (non a corso legale, come tutte le monete di prova) che fu poi utilizzata per dar vita, dopo la correzione dell'errore delle bandiere, ad una delle monete più "illustri" che siano state coniate nella storia e che, per chi non lo sapesse, da allora è stata coniata per ben 33 anni (con alcune interruzioni) fino allo scorso anno, l'ultimo tanto della lira quanto delle *Caravelle*.

E veniamo ai **Test EURO**: qui il discorso è un po' più complicato e poco chiaro ai più. In linea di massima, si tratta di "gettoni" che nulla hanno a che vedere né con gli attuali euro né con le monete a corso legale e nemmeno con le monete di prova. Il loro iniziale scopo, quello per il quale sono stati prodotti originariamente, è stato quello di compiere delle sperimentazioni in alcune ristrette località (ad esempio in Italia a Fiesole e Pontassieve) sull'utilizzo di una nuova valuta: e dico valuta perché la sperimentazione non era mirata a provare una nuova moneta (nel senso inteso per le monete di prova che prima abbiamo visto) ma a provare l'impatto sul pubblico che avrebbe generato l'utilizzo di una diversa valuta. Ed è qui tutta la differenza, fondamentale e sostanziale: "monete di prova" per verificare la validità della moneta in quanto oggetto fisico, "test euro" per verificare l'impatto sul pubblico della nuova valuta. Due cose completamente diverse che, a mio personale giudizio, danno una valenza numismatica di ben poco rilievo agli euro test e limitata al solo interesse storico. Trovo pertanto completamente ingiustificate le quotazioni e relative speculazioni che stanno subendo questi "gettoni".

Approfondendo il discorso, sempre per chiarire un po' le idee e per "stuzzicare" i collezionisti che cercano qualsiasi pezzo di metallo rechi incisa la dicitura "EURO", possiamo aggiungere che negli ultimi anni sono state coniate una considerevole quantità di medaglie, o monete non aventi corso legale, con valore facciale in euro. Fare un elenco sarebbe complicato e dispendioso, ma in molti Stati ci sono state queste ulteriori emissioni e non per le finalità né della moneta di prova, né del test euro. Semplicemente per omaggiare l'arrivo della nuova valuta, per storicizzare le parità dell'euro o solo per meri fini commerciali. Esistono, ad esempio, monete d'argento ufficialmente emesse dalla Zecca francese con valore facciale di 1 euro e relativo controvalore in franchi francesi (parlo delle prime versioni della moneta "Europa"). Esistono, ad esempio, innumerevoli emissioni con valore facciale in euro (ma senza alcun corso legale) prodotte dalla Zecca di Pobjoy per commemorare le più diverse occasioni (basta visitare il sito di questa Zecca per rendersene conto). E l'elenco potrebbe essere veramente lungo... E proprio a proposito della Zecca di Pobjoy, veniamo a questioni che interessano maggiormente noi collezionisti di monete in euro: e cioè **le varie e immancabili "serie ufficiali" che periodicamente e puntualmente stanno invadendo il mercato delle monete in euro**. Faccio ovvio riferimento all'ultima nata, la serie "ufficiale" in euro dell'isola di Wight, emessa dalla suddetta Zecca però nel lontano 1998. Di ufficiale sinceramente non so cosa abbia: di sicuro non si tratta di monete a corso legale. Sono cinque "pezzi" molto simili agli euro test di cui sopra, che fino a poche settimane fa, e per circa 4 anni, nessuno aveva considerato. Parliamo anche della serie "Ufficiale" di Andorra: una serie che è composta da 7 monete della valuta ufficiale di Andorra con l'aggiunta di due monete da 1 euro, una francese e l'altra spagnola. E andando indietro, possiamo parlare della serie "Ufficiale" delle monete in euro inglesi, di quella greca dell'expò o di altre con monete in euro confezionate da privati e via dicendo di tutto quello che di Ufficiale hanno cercato di proporci ultimamente. Il mio pensiero al riguardo, lo si sarà capito, è che **tali emissioni hanno ben poco valore numismatico (per non dire nullo...)** e **tendono solo a confondere le idee e a far spendere soldi ai neocollezionisti**, quali siamo un po' tutti dal momento che collezioniamo qualcosa di nuovo. Io ho evitato, evito e continuerò ad evitare tali emissioni, anche perché credo che ci siano tante di quelle monete e serie veramente ufficiali già in circolazione (e tantissime veramente belle), che dedicare tempo e denaro a queste altre "particolarità" credo sia assolutamente inutile.

Un'ultima considerazione: **non lasciamoci trascinare con troppa facilità** da quello che la "moda" del momento ci propone, ma verificiamo sempre a fondo di cosa si tratta, perché in fin dei conti noi tutti spendiamo soldi per la nostra passione e a nessuno fa piacere buttarli via... Inoltre, ribadisco di far sempre molta attenzione a quanto si trova sulle aste on line, che oramai sono diventate un vero e proprio riferimento, perché spesso molti approfittano del momento e vendono l'impossibile senza peraltro chiarire a fondo cosa propongono.

Per concludere, una ovvia precisazione: quello che ho esposto è esclusivamente il mio pensiero e non vuole in alcun modo opporsi alle idee altrui. Ognuno è liberissimo di collezionare e acquistare quello che gli pare, così pure di venderlo. D'altronde, fino a prova contraria, una collezione deve in qualche modo offrirci qualcosa, stimolarci, appagarci. E che queste sensazioni possano venirci da questa o quella moneta, medaglia o quello che sia, lo si può decidere solo personalmente e non oggettivamente.