il BOLLETTINO del
CIRCOLO CULTURALE FILATELICO NUMISMATICO MORBEGNESE

n.4/2013

Sede: P.za S.Antonio – 23017 Morbegno (So)
tel. 0342/612715 – fax 0342/611633 - email: info@circolomorbegnese.it – www.circolomorbegnese.it

MOSTRA COLLEZIONISTICA E SERATA CULTURALE

Dopo l'ultimo incontro del direttivo del Circolo sono stati confermati i due appuntamenti inseriti nel calendario 2013: la mostra collezionistica e la serata culturale a Gerola.

La mostra collezionistica si svolgerà a Morbegno presso il chiostro della ex-chiesa di S.Antonio, dove c'è la sede dell'associazione. Verranno predisposte esposizioni nel percorso coperto del chiostro e in una sala. Nel centro del chiostro verranno messe in mostra auto, moto e biciclette oramai storiche.
L'evento si svolgerà nei giorni di sabato 25 e domenica 26 maggio e sarà organizzato in collaborazione con l'associazione E'Valtellina

All'incontro hanno partecipato anche il responsabile dell'Ecomuseo della Valgerola e il presidente della Pro Loco Gerola. E' stato quindi definito il programma per la serata di sabato 22 giugno 2013. Presso il PalaGerola si terrà un momento culturale a tema la montagna, con la presenza del locale coro di Gerola e del coro alpino di Berbenno. Il Circolo sarà presente con il Laboratorio Poetico e durante la serata saranno lette alcune poesie realizzate dai nostri soci.
A contorno dell'evento si sta predisponendo una piccola mostra collezionistico fotografica, sempre a tema la montagna.
L'evento, come quello dello scorso anno, sarà inserito negli appuntamenti legati al Festival delle Alpi 2013.

Altra notizia importante è la conferma del concorso fotografico, anch'esso inserito nel calendario eventi 2013. L'evento di cui è capofila il Consorzio Turistico Porte di Valtellina e a cui il Circolo fornisce supporto organizzativo, in collaborazione con l'associazione E'Valtellina, avrà presentazione e inizio a maggio. Maggiori informazioni al prossimo bollettino.

RINGRAZIAMENTI

La figlia e il genero Sig.Aldo Gerosa (tesserato del circolo) del compianto socio fondatore Carlo Pennati, hanno donato una BUONA DOSE di francobolli italiani che serviranno al Circolo per affrancare i bollettini trimestrali.
Il comitato e tutti i soci ringraziano per l'offerta avuta.

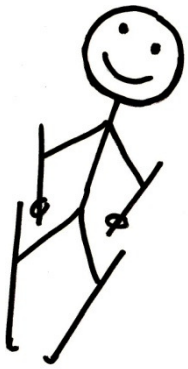
CONCORSO IO DISEGNO SCI – I RISULTATI

Mercoledì 3 aprile si è riunita, presso la sede del Circolo Culturale Filatelico Numismatico Morbegnese a Morbegno, la giuria designata per valutare i disegni partecipanti al concorso "Io disegno sci".

Il concorso Io Disegno Sci, alla sua terza edizione, viene organizzato da Sport Race Valtellina, associazione sportiva, in collaborazione con l'associazione culturale, Circolo Culturale Filatelico Numismatico Morbegnese.

La giuria dopo aver letto il regolamento è passata alla segnalazione del numero dei disegni partecipanti: 77.
Il responsabile della ricezione dei disegni comunicava che tutti rispettavano le norme di partecipazione previste dal regolamento. Iniziando dalla categoria 2008/2009 si è partiti alla valutazione dei disegni.
La giuria, visti i disegni, fatte le proprie scelte e comunicate le motivazioni, ha quindi emesso i verdetti.

categoria 2008/2009 - disegni partecipanti: 14
1. classificato il disegno di Bertolini Nicola (Campo Tartano)
2. classificato il disegno di Caelli Sofia (Morbegno)
3. classificato il disegno di Angelini Andrea (Campo Tartano)



categoria 2006/2007 - disegni partecipanti: 18
1. classificato il disegno di Piganzoli Greta (Rasura)
2. classificato il disegno di Franzina Ismaele (Buglio in Monte)
3. classificato il disegno di Menegola Agata Maria (Talamona)

categoria 2004/2005 - disegni partecipanti: 30
1. classificato il disegno di Mozzi Simone (Ardenno)
2. classificato il disegno di Borla Sofia (Villapinta)
3. classificato il disegno di Bertolini Michele (Campo Tartano)

categoria 2002/2003 - disegni partecipanti: 15
1. classificato il disegno di Martinoli Yuri (Buglio in Monte)
2. classificato il disegno di Bulanti Cristian (Campo Tartano)
3. classificato il disegno di Pezzini Giovanni (Rasura)

I disegni sono stati esposti presso il Polifunzionale di Rasura il giorno della premiazione dei vincitori, Domenica 14 Aprile 2013, in occasione della Festa dello Sport.
A presentare la premiazione è stata la DJ di Radio Number One Lilly Russo, mentre i piccoli vincitori hanno ricevuto il premio dalle due campionesse dello sci, Elena e Irene Curtoni.
Ad assistere alla premiazione c'erano circa 800 persone.

MONASTERI TRA GLI EURO

Due euro, due monasteri. Sono quelli rappresentati sulle monete commemorative che sono state emesse rispettivamente da Germania e Spagna. Il conio tedesco rientra in una serie di 3 monete che saranno battute annualmente da ora al 2015 e che comprendono la chiesa di San Michele a Hildesheim in Bassa Sassonia e la ex chiesa di San Paolo di Francoforte sul Meno. 30.000.000 le monete prodotte dalla Germania, mentre per il valore spagnolo 4.000.000.

Il monastero di Maulbronn è un complesso monastico situato nei pressi della cittadina tedesca di Maulbronn (Baden-Württemberg) e costituito da un'abbazia cistercense fondata nel 1147 e conservata pressoché intatta.
È considerata l'abbazia meglio conservata a nord delle Alpi e in essa si ritrovano esempi di tutti gli stili architettonici dal romanico fino al tardo-gotico. Dal 1993 è compresa nella lista dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO.
L'abbazia è racchiusa da una cinta muraria risalente al XV-XVI secolo.

Il monastero dell'Escorial, anche detto di San Lorenzo del Escorial, si trova nella comunità autonoma di Madrid, nel comune di San Lorenzo de El Escorial. Fu fatto costruire da Filippo II come residenza e pantheon dei re di Spagna, fu anche convento e chiesa dal 1563 al 1584. Nel 1984 è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO.

La Spagna ha già rappresentato propri edifici storici nelle monete da 2 euro. Nel 2010 fu rappresentato il centro storico di Cordoba, l'anno successivo l'Alhambra a Granada e nel 2012 la cattedrale di Burgos.

Anche il Portogallo nel 2013 (giugno) emetterà una moneta da 2 euro legandolo a un edificio religioso.
Il soggetto sarà la Torre dos Clérigos, torre in pietra simbolo della città di Oporto.

Fu progettata dall'architetto italiano Niccoló Nasoni e costruita tra il 1754 e il 1763 dietro commessa del dacano Dom Jerónimo de Távora Noronha Leme e Sernache per la confraternita dei Clérigos Pobres.
L'opera di stile barocco, il cui progetto iniziale prevedeva la costruzione di due torri, è alta 76 metri ed è attraversata da una scala a chiocciola di 225 gradini.

LABORATORIO POETICO

Cari soci,
ringrazio tutti coloro che hanno voluto contribuire a questo numero del bollettino inviandomi una poesia. Pubblichiamo volentieri anche il componimento "Dolce Declino" con il quale presentiamo una nuova iscritta al del Laboratorio Poetico, la signora Mariella Mattei. Se avete segnalazioni e/o suggerimenti scrivetemi pure all'indirizzo: paolamara@fastwebnet.it
Ricordatevi di visitare anche il nostro sito www.circolomorbegnese.it e di cliccare la pagina del Laboratorio Poetico.

Grazie. Buona lettura.

Paola Mara De Maestri

Segnaliamo a tutti coloro che vogliono partecipare con una loro poesia alla serata del 22 giugno a Gerola di comunicarlo entro e non oltre il giorno domenica 19 maggio.

GENTE SENZA

Gente senza
Gente che vaga
trasporta con sé
tutta la sua vita
chiusa
in un sacchetto di plastica
sporca
affamata
senza un posto sicuro
in cui ritrovarsi
da quel continuo arrancare
tra un vicolo buio
e una stazione
lugubre e fredda
nelle lunghe notti
movimentate dalla disperazione.
Gente senza
una mano che l'aiuti
e riscaldi
l'incerto cammino
che dia l'amore
e con esso la forza
per lottare
e riuscire a non affogare
in un mondo
che dimentica presto
nel suo frettoloso andare.
Gente senza
che nessuno
può continuare ad ignorare.

Antonietta Volonté

DOLCE DECLINO

Ho vissuto come se di tempo
ne avessi un'infinita riserva
ed ora che il mio tempo
per la maggior parte è fuggito
guardo i miei talenti sparpagliati
nei miei figli ed in loro fortificati
come teneri getti di un ceppo
contorto e sfinito
e dolce mi è il declino.

Mariella Mattei

TIMIDEZZA

Timidezza... lieve grido dell'anima
sussurro nel frastuono mondano
bozzolo di farfalla senz'ali..

Alza lo sguardo titubante
cerca con speranza una spinta
e spicca un fragile volo..

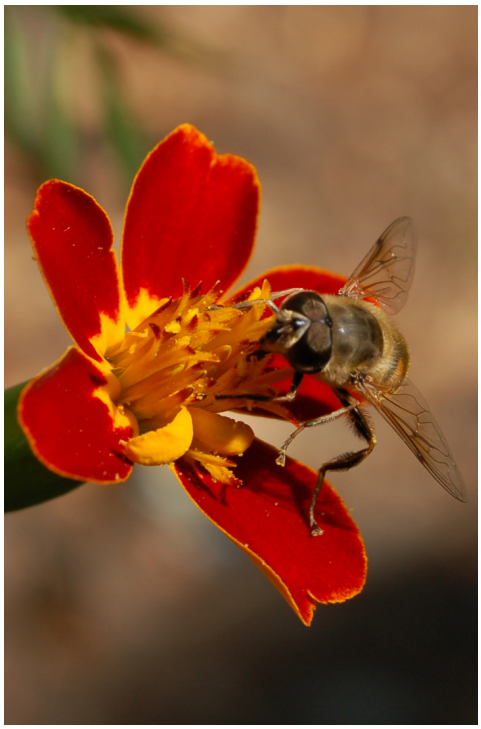
Timidezza.. compagna d'infanzia
adolescenza velata di indugi
percorsi sviati nel tempo..

Leggero soffio di brezza
tiepido raggio di sole
il bozzolo si apre
la timidezza vola..

Mariangela Cucchi

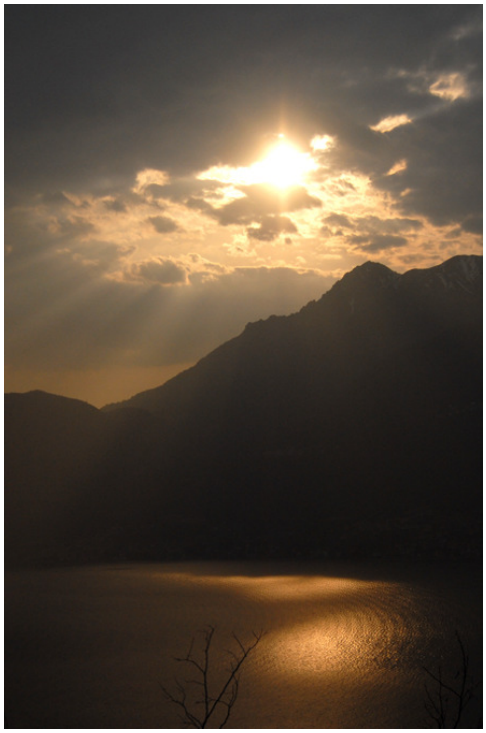
LABORATORIO POETICO

Sussulti di primavera



Chiazze di neve sui dossi sciolgono in lacrime dolci
qua e là il sole dipinge crochi di bianco e viola.
Poi torna copiosa la neve
e tutto ricopre nel bianco silenzio:
coltre benigna pel grano che freme
e gonfia sotto la terra materna.
Crepita la gemma plasmata dal vento
e apre il fiore allo sguardo del sole.
L'ape solerte corre da fiore in fiore
succhia quel nettare e il frutto feconda.
Sussulta la primavera
tra neve che scioglie, pioggia che lava
colori infiniti e profumo di rose.
I nidi tra le fronde rompono le uova
il vecchio guarda sereno
il mutar delle vette
tra nebbie avvolgenti e sole suadente.
Presto
É il canto della nuova vita.

Giorgio Gianoncelli



LAGO DI COMO

Lingua biforcuta
scende a occidente
verso Como il Grifone
ritorna a Bellagio l'Innominato.

Terra di promessi sposi
torri, dimore e conventi...
villa d'este lussuosa
villa olmo sontuosa.

Travagliato da peste e imbrogli
le disgrazie possono essere superate
Renzo e Lucia sono maestri
in questo lago verso l'Adda.

Leonardo Manetti

ASSOCIAZIONE FILATELICHE

Esistono in Italia diverse associazioni, di caratura nazionale, che seguono tematiche filateliche. A questi gruppi fanno riferimento gli appassionati collezionisti.
Eccone alcune tra le più importanti:

C.I.F.R – Centro Italiano Filatelia Resistenza
E' un sodalizio che riunisce i collezionisti di francobolli, interi, affrancature meccaniche, annulli, cartoline e altro ancora che riguardano la Storia contemporanea, la seconda Guerra Mondiale, la guerra di Liberazione in Italia e le sue componenti, la prigionia, le emissioni di propaganda, i falsi di spionaggio, gli avvenimenti storici del nostro tempo, le missioni militari all'estero delle nostre FF.AA, gli interventi di ONU, Croce Rossa, e di altri enti umanitari. Questa Associazione stampa ogni due mesi una rivista "La voce del Cifr". Questo ed altro lo scoprirete visitando il sito www.cifr.it.

UICOS – Unione Italiana Collezionisti Olimpici e Sportivi
Questa Associazione si inserisce in varie tematiche di manifestazioni sportive con mostre, cataloghi, ed edizioni di libri che trattano le varie discipline sportive. Per avere notizie più complete potete scrivere a: segreteria@uicos.org

A.I.D.A – Associazione Italiana di aerofilatelia. Al centro degli obiettivi dell'Associazione troviamo l'Aerofilatelia, intesa come ricerca, studio, collezione di corrispondenza trasportata via aerea, aerogrammi con affrancature postali, annulli speciali di voli inaugurali, civili, militari, voli catapultati da navi, palloni aerostatici, con navette spaziali e quant'altro.
Per quelli interessati a questa tematica diamo la mail del segretario dell'AIDA: roberto.gottardi@libero.it

AICAM – Associazione Italiana Collezionisti di Affrancature Meccaniche. Questa associazione è nata trent'anni fa anche se le"rosse" erano già in uso da mezzo secolo. Queste impronte comunemente chiamate rosse servono per affrancare una lettera sostituendo il francobollo e sono pertanto documenti postali autentici.
Il loro collezionismo fa parte della filatelia e viene chiamata MECCANOFILIA.

SIR HAWTHORNE

Anche i giochi da tavolo possono essere fonte di collezionismo, soprattutto quando a questi si aggiungono aggiornamenti, espansioni, riedizioni, ecc..
Prendendo un esempio semplice sono collezionistiche le pedine del gioco Monopoli, diverse nelle varie molteplici edizioni prodotte dagli anni '30 ad oggi. Diventano collezionistici e ricercati i giochi e le pedine e/o miniature oramai fuori produzione.
Un esempio di questi è Sir Hawthorne.
Messa in distribuzione solo ed esclusivamente durante la GenCon, una delle più grandi ed importanti fiere del Nord America dedicate al gioco, la miniatura è una pedina del gioco Heroscape.
Heroscape è un gioco da tavolo dove vengono utilizzate miniature già dipinte le quali si muovono su uno scenario costruito da blocchi a caselle esagonali che si combinano fra loro. I materiali di ottima qualità e le semplici regole hanno fatto di Heroscape un prodotto molto apprezzato.

Tanto apprezzato da poter vantare l'uscita di tre scatole base e una ventina di espansioni. Da alcuni anni la Hasbro, ditta produttrice, non realizza più il gioco e la scatola base nuova (a suo tempo presente anche negli scaffali dei supermercati a un prezzo di 30 euro) si è attestata nei siti online di vendita intorno ai 100 euro.
Sir Hawthorne è un cavaliere con armatura nera. E' una bella miniatura e i realizzatori hanno dato a questo personaggio caratteristiche di gioco contrastanti. Forte sia nell'attacco che nella difesa può però rischiare in qualsiasi momento di passare dalla parte dell'avversario e rimanerci per tutto il resto della partita.
La bassa quantità di miniature distribuite ne ha fatto un pezzo ricercato. Tanto ricercato da essere venduto su ebay a prezzi intorno agli 80-90 euro. Considerando che non era fondamentale per vincere le partite, voler possedere questa miniatura era solo motivo collezionistico.
Ma non sempre la smania di avere subito un pezzo, e quindi spendere cifre non proprio economiche, può dare soddisfazione.
In questo caso perché la Hasbro ha deciso alcuni anni dopo di inserire la miniatura in una espansione e quindi i pezzi in circolazione sono diventati tanto comuni da riportare il costo della miniatura a valore di pochi euro.
Con la stessa spesa quindi a suo tempo si poteva acquistare un'intera espansione, circa 20 pedine. Quattro sono state le miniature distribuite da Hasbro nelle edizioni del GenCon: Nerak the Glacial Swog Rider, Sir Hawthorne, Master Win Chiu Woo e l'Agente Skahen.

MONTAGGI INDUSTRIALI
CARPENTERIA GENERALE
Via Aldo Moro - Piantedo (So)
tel/fax 0342-696480
cell. 338-6588011
Acquistapace Saulo

The Country Style Handmade
MERCERIA
LABORATORIO
DI CUCITO CREATIVO
siamo in Via Aldo Moro 184/D
a PIANTEDO (SO)
cell. 333.2762358

STORIA E MONETE DELLA DINASTIA MING

La dinastia Ming (1368-1644) è una dinastia cinese, fondata da Zhu Yuanzhang, detto "Hongwu" (1368-1398) e resa illustre principalmente da suo figlio Yongle (1402-1424).
In quel periodo la capitale è a Nanchino (Nanjing la "capitale del sud") poi, dal 1409 a Pechino (Beijing la "capitale del nord").

Questo l'elenco degli imperatori della dinastia Ming: Hongwu: 1368-1398 - Jianwen: 1399-1402 - Yongle: 1402-1424 - Hongxi: 1424-1425 - Xuande: 1425-1435 - Zhengtong: 1435-1449 * - Jingtai: 1449-1457 - Tianshun: 1457-1464 - Chenghua: 1464-1487 - Hongzhi: 1487-1505 - Zhengde: 1505-1521 - Jiajing: 1521-1567 - Longqing: 1567-1572 - Wanli: 1572-1620 - Taichang: 1620 - Tianqi: 1620-1627 - Chongzhen: 1627-1644

** L'imperatore Zhengtong (nome dinastico Yingzong) nel 1449 venne catturato in seguito a una guerra contro le tribù mongole. Essendo l'imperatore in ostaggio fu nominato il successore che assunse il "nianhao" di Jingtai (nome dinastico Yingdi). Dopo poco Zhengtong venne rilasciato, ma dovette attendere fino alla morte di Jingtai per rientrare in possesso del trono, attraverso un colpo di Stato, con il nuovo "nianhao" di Tianshun.*

I mongoli, che occupavano la Cina del nord dal 1234, si erano impadroniti della totalità del sud soltanto nel 1279. Dalla metà del XIV secolo hanno luogo delle sommosse e, nel 1368, uno dei capi ribelli, Zhu Yuanzhang fondava a Nanchino, nella regione liberata, il nuovo Impero Ming. Adottando il nome di regno di Hongwu (1368-1398), il fondatore intraprese una gigantesca opera di ricostruzione economica. Sotto l'Imperatore Yongle il potere centrale si trasferirà a Pechino (1409) dove farà costruire la Città Proibita.
Il grande regno di Yongle è caratterizzato dall'espansione militare verso la Mongolia e verso il Vietnam. Durante la dinastia Ming si diffondono le polizie segrete e aumenta il potere degli eunuchi che, in certe epoche (inizi del XVI e XVII secolo), domineranno completamente il governo. Nel corso del XV secolo, davanti a una nuova pressione mongola, viene rafforzata la Grande Muraglia.

Una grande crisi politica tra i funzionari e gli eununchi scuote il regno di Tianqi (1620-1627), mentre lo Stato va in fallimento a causa delle folli spese della Corte e dei pesanti salari versati a eserciti di mercenari.
Nel 1635 le truppe ribelli guidate da Li Zicheng (1605-1645) e da Zhang Xianzhong (1605-1647) attaccano Fengyang, località natale della famiglia Ming, doveì distruggono le tombe dei loro antenati.
Nel 1641 Li Zicheng occupa Luoyang e l'anno successivo Xiangyang. Nel 1644 invade la regione dello Xi'an. Proclama l'Impero della Grande Prosperità, Dashun. Il 24 aprile invade Pechino. L'ultimo imperatore Ming, Chongzhen, si impicca sulla Collina del Carbone. Il nuovo Impero resiste poco.
Il generale Ming, Wu Sangui (1612-1678) si allea con i Mancesi e sconfigge Li Zicheng che fugge a Sud inseguito da Wu Sangui, mentre i Mancesi si insediano a Pechino.

STORIA E MONETE DELLA DINASTIA MING

Nel frattempo l'altro capo ribelle, Zhang Xianzhong si proclama Re del Grande Occidente a Chengdu.
Si insedia a Nanchino il principe Fu, Zhu Youseng, nipote di Wan Li, ma i contrasti e i dissidi interni sono numerosi.
Li Zicheng viene ucciso (1645). Wu Sangui passa dalla parte dei Mancesi contro i Ming ribelli. Il fratello del reggente, Duo Duo, entra a Yangzhou e a Nanchino, l'8 giugno, ponendo termine al governo del principe Fu. I Mancesi proclamano l'amnistia per i ribelli Ming.
Il principe di Gui, Zhu Yanlong (1623-1662) assume nel Guandong il titolo di Imperatore e proclama l'inizio dell'era Yongli. Resiste per 16 anni (1646-1662), alla fine il suo Regno viene sopraffatto dai Mancesi ed egli è costretto a rifugiarsi in Birmania dove viene consegnato a Wu Sangui. Nel 1647 Zhang Xianzhong viene sconfitto e giustiziato dal generale mancese Haoge (1609-1648).
Con la rivolta detta dei tre feudatari, nel 1674 Wu Sangui, governatore della provincia dello Yunnan, si proclama imperatore (era Chao Wu). Wu Sangui muore nel 1678.

La moneta denominata cash venne prodotta in Cina dal secondo secolo a.C. fino al 1912.
Si dice che la forma rotonda della moneta simboleggiasse il cielo, ed il foro quadrato la terra.
Più praticamente le monete venivano trasportate infilando una corda nel buco e ne venivano fatte collane da 100 e anche da 1000.
Sul diritto dei cash appaiono quattro ideogrammi. I due disposti sull'asse verticale indicano il nien hao o titolo di regno, cioè la denominazione scelta da ogni Imperatore per caratterizzare il proprio regno. I due ideogrammi posizionati sull'asse orizzontale esprimono il concetto di moneta con termini del tipo gioiello universale, moneta corrente, ricchezza circolante. Fino alla fine della dinastia Ming il rovescio dei cash è di solito liscio.

Il Consorzio Turistico Porte di Valtellina, il Circolo Culturale Filatelico Numismatico Morbegnese, l'associazione È Valtellina intendono creare una banca dati.

Ami collezionare? Sei un ferromodellista? Leggi fumetti? Ti fai coinvolgere dai giochi da tavolo o realizzi diorami storici e fantasy? Coltivi le tue passioni da solo, con amici o fai parte di un'associazione?

Scarica il modulo dal sito www.portedivaltellina.it e, una volta compilato e firmato, restituiscilo secondo una delle seguenti modalità:

- all'indirizzo mail: info@portedivaltellina.it
- tramite posta all'indirizzo: Consorzio Turistico Porte di Valtellina Piazza Bossi 7/8, 23017 Morbegno (SO)

Grazie per la collaborazione!

SCHEDA CENSIMENTO – ATTIVITA' LUDICHE / COLLEZIONISTICHE

NOMINATIVO

ISCRITTO AD UN'ASSOCIAZIONE (SÌ) (NO)

Se sì quale:

LUOGO DI RESIDENZA

CONTATTO (e-mail)

CONTATTO (telefono)

GENERE DI INTERESSE ED EVENTUALE TEMATICA:

COLLEZIONISMO ( ) se sì quali:

MODELLISMO ( ) se sì quali:

GIOCHI DA TAVOLO ( ) se sì quali:

GIOCHI ALL'APERTO ( ) se sì quali:

ALTRO (SPECIFICARE) ( )

SEI INTERESSATO A PARTECIPARE EVENTI? (SÌ) (NO)

SEI INTERESSATO AD ORGANIZZARE EVENTI? (SÌ) (NO)

SEI INTERESSATO A RICEVERE INFORMAZIONI SUGLI EVENTI CHE VERRANNO ORGANIZZATI? (SÌ) (NO)

ALTRE COMUNICAZIONI UTILI AL NOSTRO CENSIMENTO

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 sulla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il trattamento delle informazioni che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la Sua riservatezza e i Suoi diritti.
Ai fini del D.Lgs. 196/2003 sulla privacy, la partecipazione al censimento comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, con mezzi informatici o altro, da parte degli organizzatori e per gli scopi del censimento.

DATA ..... FIRMA *(PER I MINORI FIRMA DEL GENITORE)*.....