

QUI MORBEGNO

VARIETÀ

SONO MOLTEPLICI I CAMPI DI INTERESSE DEGLI ESPOSITORI CHE HANNO ADERITO

IL PUBBLICO

NOTEVOLE LA CURIOSITÀ SUSCITATA DAGLI OGGETTI NEL CENTRO DEL BITTO

Collezionismo, che passione

Tanti al chiostro di Sant'Antonio per ammirare il frutto dei loro hobby



Riccardo Peretti nel luogo che ha ospitato l'esposizione

di MICHELE BROGGIO

-MORBEGNO-

LA RASSEGNA È stata promossa dall'associazione "è Valtellina"

ANCHE il collezionismo è una forma d'arte e, come ogni forma d'arte che si rispetti, ha bisogno di essere esposta in un'ambientazione in grado di esaltare la passione e la bellezza: per tale motivo, lo scorso fine settimana, gli amici dell'associazione "è Valtellina" hanno trovato ospitalità nella splendida cornice del chiostro di Sant'Antonio a Morbegno, per la "Mostra provinciale di collezionismo". «Questa è la quinta edizione della mostra - dice Lorenzo Del Barba, presidente di "è Valtellina" -. Il nostro intento è di promuovere il collezio-

nismo e l'arte. Oltre ai nostri soci, con collezioni di modellismo automobilistico, numismatica, antiquariato, oggetti in legno, abbiamo anche accolto le esposizioni pittoriche e fotografiche di alcuni artisti della Valtellina e del Lecchese. Sono stati coinvolti anche i ragazzi delle scuole che, in collaborazione con Aido e Avis, hanno realizzato disegni ispirati all'altruismo e alla donazione». «Io, fin

da giovane, colleziono un po' di tutto - racconta Aurelio Moiola - dalle monete antiche alle cartoline.

HO ESPOSTO oggetti in bronzo e ottone: dai vecchi binocoli d'orchestra ai cannocchiali da campo. Il pezzo più pregiato è una pentola risalente all'epoca zarista». La mostra ha dato a molti la possibilità di mostrare il proprio impegno e passione, come accaduto a Riccardo Beretti: «Ho avuto la possibilità, per la prima volta, di esporre i miei disegni a matita. Credo che questa sia un'ottima occasione per divulgare l'arte e, chissà, può anche servire per

far avvicinare qualche giovane a questo bellissimo mondo. Oggi, purtroppo, l'arte ha bisogno di una "spinta", un modo per uscire dai musei e dai circoli: i social danno un grosso aiuto in tal senso ma avere l'opportunità di mostrare dal vero i propri lavori non ha eguali». Se Riccardo è un neofita della mostra nel chiostro di Sant'Antonio, così non si può dire di Massimiliano Mondani che ha partecipato a tutte le edizioni mettendo a disposizione la propria raccolta di modellini automobilistici di Polizia, Carabinieri, Guardia di Finanza e Vigili del Fuoco: «La mia collezione conta circa 900 pezzi: ho cercato di raccogliere modellini di tutti i mezzi in dotazione alle forze dell'ordine italiane ma ho anche una sezione dedicata ai Corpi statunitensi. Ho iniziato da ragazzo e continuerò ad andare a "caccia" di miniature». Una passione più tecnica spinge Guido Rizzi a restaurare e conservare le radio antiche, alcune risalenti agli anni '20 e '30: «Ho acquisito una certa competenza nel restauro da ragazzo. Non sono attirato solo dalla parte tecnica ma anche da quella storica: molti dei miei circa 50 pezzi risalgono agli anni '30, periodo storico che mi ha sempre appassionato». Ad aver raccolto 120 macchine fotografiche è Gilberto Bongio: «Ho iniziato 40 anni fa, quando facevo il fotografo. Sono attirato dai pezzi più antichi e pregiati: la mia passione si ferma al digitale, quindi nella mia collezione non trovano posto i modelli più recenti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

HANNO DETTO

“



Lorenzo DEL BARBA

È la quinta edizione della mostra. Il nostro intento è quello di promuovere il collezionismo e l'arte

“



Aurelio MOIOLA

Io fin da giovane raccolgo un po' di tutto. Dalle monete antiche alle cartoline. E anche oggetti in bronzo

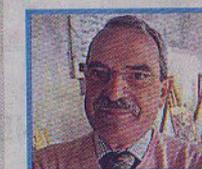
“



Massimiliano MONDANI

Ho preso parte a tutti i precedenti eventi mettendo a disposizione i miei numerosi modellini di auto

“



Guido RIZZI

Amo conservare e restaurare le radio antiche. In materia ho acquisito una certa esperienza

“



Gilberto BONGIO

La mia passione risale a circa 40 anni fa a quando ancora facevo il fotografo. Sono attirato dai pezzi più antichi