

Il contributo artistico delle associazioni E'Valtellina ed Esprimi durante il periodo di pandemia

Publicato il video «Voci dalla quarantena»

MORBEGNO (dns) «Voci dalla quarantena» raccoglie in un collage di colori ed emozioni vissute durante il periodo critico della pandemia, un ventaglio di video artistici che mescolano parole, immagini e musica, espressione di nove poeti del gruppo Laboratorio Poetico di E'Valtellina e di «EspRimi», associazione di Malta.

«L'intento del progetto - dichiara **Paola Mara De Maestri**, consigliere di E'Valtellina e Responsabile del Laboratorio Poetico, che oltre alla sua partecipazione come artista si è occupata dell'editing del video - è quello di fornire una forte testimonianza attraverso la variegata voce dei poeti e lasciare una traccia

di quanto sperimentato anche come monito per il futuro, promuovendo nella collettività riflessioni e senso di responsabilità verso se stessi e gli altri». I poeti partecipanti all'iniziativa si sono occupati interamente della produzione del loro filmato sono Stefano Ciapponi, Alfred Caruana Ruggier, Patrick J. Sammut e Emmanuel Attard Cassar, mentre altri artisti si sono avvalsi di alcune collaborazioni per completare il prodotto multimediale, come Alda Volpi coadiuvata nel montaggio dal figlio Luigi Martinelli e Lucia Mescia da Livia Da Riva, per Malta Nathalie Busuttill ha prestato la voce alla sorella Amanda Busuttill e Roland Cuschieri ha interpretato

nel video il testo di Charles Mifsud. Tutti i testi sono in lingua italiana, anche quelli dei poeti maltesi.

L'iniziativa ha ottenuto anche il prestigioso Patrocinio di Wikipoesia, considerata "La Wikipedia della poesia" con il commento di lode del consigliere e responsabile della Governance Renato Ongania. A tratti in alcune liriche, immagini e declamazioni, appare il codice linguistico della preghiera, la spontaneità dei protagonisti legittima il tono di alcune imprecazioni talvolta rivolte ad un soggetto indefinito, «lamento». La composizione del Laboratorio, in una sorta di dicotomia lombardo-maltese, trova una difficile vicinanza di sentimenti nel pas-

sato recente. Si individuano il rancore, la rabbia, la sofferenza, l'esternazione del dolore e l'inadeguatezza della risposta che l'umanità ha dato alla sfida. Il tutto viene intrecciato con amore, abbracci, speranza, futuro, quasi a mitigare i versi bui. Il testo si incunea nella realtà del tempo e ne ferma lo scorrere. Sono i primi mesi della pandemia, i primi morti, interpretati ora come morti che uniscono i popoli nella tragedia.

Anche **Emmanuel Attard Cassar**, presidente di EspRimi (Malta) commenta «Ogni collaborazione di EspRimi con il Laboratorio Poetico di E'Valtellina è sempre un privilegio, un grande piacere e nello stesso tempo una responsabi-



I nove poeti coinvolti nel video dell'iniziativa «Voci dalla quarantena»

lità. Questa ultima iniziativa ci ha messo di fronte ad una realtà che ha sfidato il nostro benessere e lo stile di vita di cui eravamo abituati».

Il video su Youtube, verrà diffuso attraverso i social e presentato durante le iniziative che vedranno coinvolte le due associazioni.