

# Palazzo del Podestà Inaugurata la mostra al Sant'Antonio

## Morbegno

Ieri taglio del nastro  
per il lavoro durato 15 mesi  
di bambini e studenti  
dai 3 ai 18 anni

È stata inaugurata ieri mattina all'auditorium Sant'Antonio di Morbegno la presentazione ufficiale della mostra sul progetto dal titolo "Cultura e formazione nel Palazzo del Podestà di Caspano". Non una semplice mostra, bensì il frutto di un articolato lavoro corale durato 15 mesi condiviso da bambini e ragazzi dai 3 ai 18 anni, dai piccoli dell'infanzia dell'istituto comprensivo Giovanni Gavazzeni di Talamona, passando per gli alunni di elementari e medie di Serone e i ragazzi dell'istituto superiore Saraceno Romegialli.

L'esposizione pedagogica, che contiene plastici del palazzo dei Podestà, abiti d'epoca e ricostruzioni storiche è tessuti allestiti nei chiostri del Sant'Antonio, si può ammirare sino a venerdì. «Si è riusciti a realizzare un progetto di continuità verticale a cui raramente si assiste -

ha detto il dirigente del Saraceno Romegialli, **Antonino Costa**, presente ieri mattina insieme alla collega dell'istituto comprensivo di Talamona **Valeria Cicogna**, alla professoressa del Saraceno Romegialli **Maria Luisa Silipo** e a **Sandra Chistolini**, professoressa ordinaria di Pedagogia generale e sociale all'Università Tre di Roma e presidente dell'associazione per la diffusione del Fondo Pizzigoni - Il progetto è stato finanziato da Pro Valtellina ad aprile 2022 e da allora Chistolini ha programmato riunioni e incontri in cui è riuscita a trasmettere entusiasmo e passione per la cultura».

Silipo ha dato il benvenuto alla mostra pedagogica promossa dall'associazione per la diffusione del Fondo Pizzigoni, «con la partecipazione della Centralina, dell'associazione Navicella, con il contributo della fondazione Pro Valtellina, il patrocinio del Comune di Morbegno - ha detto Silipo - mentre l'associazione È Valtellina ha predisposto la logistica». Chistolini ha rimarcato l'importanza dell'at-

tuazione nei lavori dei ragazzi del metodo elaborato dalla pedagoga Giuseppina Pizzigoni, contemporanea di Montessori, «utilizzato per valorizzare un monumento importante, ma poco conosciuto, a una manciata di chilometri da Morbegno, Palazzo del Podestà. La mostra ha precisato Chistolini - è il risultato di un lavoro di 15 mesi, con un percorso di formazione degli insegnanti e di preparazione del territorio, dove i bambini della scuola d'infanzia hanno fatto il riciclaggio, la secondaria ha creato i costumi, i ragazzi della primaria hanno fatto i plastici così come i ragazzi della secondaria sino al lavoro artistico delle superiori».

Soddisfatta anche la preside Cicogna, che ha rimarcato di avere accolto «con piacere la proposta della dottoressa Chistolini, è stato un lavoro speciale in cui i docenti hanno seguito i nostri alunni con dedizione e costanza formandosi sulla didattica Pizzigoni e adottando questo modus operandi che ha nella verticalità la sua forza».

S. Ghe.



Abiti d'epoca dalle scuole Saraceno Romegialli e IC Gavazzeni



Gli alunni della primaria di Serone, Comune di Civo FOTO GIANATTI



La mostra presenta plastici, abiti d'epoca ricostruzioni storiche