Le sculture di Magri Al Salotto Boffi

Morbegno

Esposizione aperta fino a domenica Promuove "Luci e Ombre" di ÈValtellina

Ha preso il via al Salotto Boffi, in piazza San Giovanni, la mostra personale dell'artista **Barbara Magri**, intitolata "Incontro con l'animale". L'esposizione ha registrato un successo di pubblico già durante il momento inaugurale e gode del patrocinio del Comune di Morbegno e dell'associazione "ÈValtellina", sodalizio al quale l'artista si è unita all'interno del gruppo artistico "Forme Luci Ombre" di **Angelisa Fiorini**. Nata nel 1974 e residente a Morbegno, Magri esprime una vocazione artistica radicata. Dopo gli studi al liceo artistico, ha intrapreso un importante percorso di specializzazione, approfondendo le tecniche della ceramica prima a Milano e successivamente a Deruta presso la storica e stimata bottega del maestro d'arte Goretti, che opera da tempo nella produzione delle famose maioliche artistiche di Deruta.

Da qui, la sua ricerca si è estesa alla scultura in terracotta e creta. Una passione che l'artista condivide costantemente con la comunità: nella vita di tutti i giorni, infatti, affianca alla professione di educatrice scolastica la conduzione di workshop ed esperienze creative.



Angelisa Fiorini e Barbara Magri

In questa esposizione presenta una ventina di sculture in terracotta. Le protagoniste sono figure femminili di straordinaria eleganza e raffinatezza, colte in unione simbiotica con il mondo animale: uccelli, gatti, ricci e cerbiatti delicatamente custoditi tra le braccia. «Le mie sculture nascono dal desiderio di esplorare l'armonia invisibile che ci lega al mondo naturale - afferma Magri -. Ogni figura femminile e ogni animale che prende forma nella creta rappresenta una parte di questa ricerca». La mostra rimarrà aperta fino a domenica ed è visitabile a ingresso libero da giovedì a sabato 16-18.30 e domenica 10-12. **S. Ghe.**